

Lettre de cadrage 2017-2018 du chapitre

Portugais

Les propositions du chapitre **PORTUGAIS** du Plan Académique de Formation 2017-2018 reconduisent les axes mis en place pour 2016-2017.

Il s'agit d'adapter les axes retenus aux besoins spécifiques d'un nombre réduit de professeurs titulaires ou non titulaires.

Enfin, nous n'avons pas cette année d'enseignant néo-titulaire, entrant dans le métier.

Excepté pour un axe, il n'a pas été possible de rédiger un CDC commun aux trois académies franciliennes, notamment pour les dispositifs de formation à destination des personnels non titulaires.

Les trois axes concernent :

1. Le suivi et l'accompagnement de la réforme du collège.
2. Le suivi et l'accompagnement des équipes pédagogiques des sections internationales brésiliennes.
3. L'accueil, l'accompagnement et le suivi des AELVE Brésiliens et Portugais.

Pour les professeurs de portugais, il s'agit précisément :

- De poursuivre l'accompagnement de la réforme du collège.
- L'objectif concerne la consolidation des apprentissages et la construction de compétences de communication en appui sur des contenus linguistiques et culturels numériques visant l'autonomie langagière dans des situations de production individuelle ou collaborative.

Pour les professeurs exerçant en section internationale, il s'agit concrètement :

- De se familiariser avec les outils et les ressources numériques favorisant l'exposition à une culture authentique, en appui sur des supports linguistiques et culturels visant à faire atteindre par les élèves le niveau de compétence et de connaissances attendu en section internationale.
- De développer des pratiques innovantes, des démarches d'apprentissage efficaces et attractives.
- D'être accompagnés dans la préparation et l'évaluation de l'option internationale des examens du DNB et du BACCALAURÉAT.

Pour les assistants de langue, il s'agit plus particulièrement :

- De les aider à réussir leur intégration administrative.
- De présenter le rôle pédagogique de l'AELVE, à savoir : fournir et élaborer des supports authentiques ; exposer les élèves à une langue orale contemporaine ; apporter une connaissance actualisée et vivante de la richesse culturelle des pays lusophones.