

ESP

231

460

70

code offreur : ESP70

second degré

Réforme du collège

24

60

Unité de commande :

Nouvelles modalités d'enseignement de l'espagnol au collège- (AP, EPI et évaluation)

Recommandations globales :

- Aborder la didactique de la discipline LVE et de la langue espagnole en particulier dans le contexte de la réforme du collège: nouveaux cycles, lien avec le socle commun de connaissances, de compétences et de culture.
 - Organisation de l'enseignement : horaires, continuité pédagogique entre les cycles, progression, évaluation par les compétences.
 - Modalités d'enseignement :
 - a- contribution de l'espagnol à l'acquisition du socle commun (par domaines)
 - b- participer à l'AP en espagnol par une entrée disciplinaire qui développe chez l'élève des compétences transférables à d'autres disciplines
 - c- participer à des EPI en déclinant les points du programme et ancrer les apports dans la culture du monde hispanique.
 - Evaluation: enseigner et évaluer par les compétences en espagnol.
- Construire des séquences et concevoir des dispositifs d'évaluation par les compétences dans toutes les activités langagières.

Thèmes de l'appel d'offres :

- Evaluation par les compétences
 - Le Livret Scolaire Universel
 - Conception de dispositifs d'évaluation
- 2 sessions de 12 h sont attendues

Public visé :

Professeurs d'espagnol en collège

235

code offreur : ESP235

second degré

Réforme du collège

24

50

Unité de commande :

La différenciation pédagogique en espagnol

Recommandations globales :

- Aborder les thématiques suivantes: décrochage, hétérogénéité, élèves à besoins particuliers.
- Susciter la réflexion sur le bien fondé de la différenciation pédagogique, ses objectifs et les cheminements qui permettent sa mise en oeuvre.
- Concevoir des mises en oeuvre pédagogiques concrètes qui proposent des cheminements divers pour atteindre un objectif commun qui soit une production orale ou écrite.

Thèmes de l'appel d'offres :

- La différenciation pédagogique
Pourquoi différencier? Dans quel but? Par quels moyens? Que doit-on différencier?
Différencier sans stigmatiser.
- L'évaluation positive
L'évaluation dans une approche par les compétences.
Les outils pour évaluer.
Niveaux de maîtrise, indicateurs et dispositifs d'évaluation. Statut et gestion de l'erreur.
- S'appropriier les outils d'évaluation institutionnels:
Le nouveau livret d'évaluation unique
Le DNB
2 x 12 sont attendues

Public visé :

Professeurs d'espagnol en collège.

241

code offreur : ESP241

second degré

18

25

Unité de commande :

Améliorer la maîtrise de l'espagnol grâce au numérique

Recommandations globales :

Le contenu du stage, qui devra se dérouler selon une modalité qui allie les apports théoriques et la mise en pratique des connaissances acquises aura pour but de contribuer à :

- Développer des pratiques pédagogiques interactives, adaptées aux besoins des élèves, qui encouragent la collaboration, l'autonomie et l'initiative des élèves.
- Augmenter le temps d'exposition à la langue et diversifier les supports d'apprentissage.
- Construire des projets de fin de séquence qui intègrent des outils numériques.
- Mener une réflexion sur l'articulation entre le travail dans la classe et hors la classe.

Thèmes de l'appel d'offres :

- Intégrer le numérique pédagogique en espagnol au collège et au lycée.
 - La classe inversée (le numérique dans et hors la classe)
 - Les outils numériques et leur apport au développement des compétences langagières.
- La question du temps d'exposition à la langue et de la diversification des supports d'apprentissage grâce aux outils numériques.
- La conception de projets de fin de séquence qui intègrent l'utilisation des outils numériques.

Public visé :

Professeurs d'espagnol en collège et lycée

Unité de commande :

Développer l'esprit critique et la réflexion chez les élèves de lycée en classe d'espagnol

Recommandations globales :

- Dans un premier temps il conviendra de bien définir les notions au programme de lycée: Classes de seconde et cycle terminal. Pour cela il conviendra de bien les aborder dans leur contexte historique et surtout de les intégrer dans la sphère culturelle du monde hispanique.
- Proposer des documents de qualité qui suscitent la réflexion.
- Veiller à l'articulation entre ces documents et à la relation qu'ils entretiennent entre eux.
- Montrer que l'argumentation, la discussion, l'échange ne se limitent pas à la binarité ou à un positionnement "pour" ou "contre"
- Articuler apport de connaissances et construction de compétences.
- Privilégier l'ancrage culturel hispanique comme axe de structuration de la réflexion et de la déclinaison des notions à travers des thèmes et des points du programme.

Thèmes de l'appel d'offres :

- Conception d'un parcours de formation au cycle terminal basé sur l'étude de toutes les notions du programme.
- La sensibilisation des élèves à l'étude des notions (problématisation des contenus et entraînement) dans une posture réflexive.
- L'éducation aux médias, réseaux sociaux du monde hispanique, impact des réseaux sociaux dans les pays de la sphère hispanique (vie sociale, politique, arts et culture...)

Public visé :

Professeurs d'espagnol en lycée

286

code offreur : ESP286

second degré

12

25

Unité de commande :**Le texte littéraire en cours d'espagnol****Recommandations globales :**

S'inscrire dans une approche qui aborde les textes non pas seulement dans l'optique d'une analyse littéraire mais aussi comme des déclencheurs de productions écrites et orales en lien avec les notions des programmes.

Envisager la littérature comme l'un des domaines (au même titre que les arts, l'histoire, la géopolitique, la langue et les langages...) à travers duquel l'étude d'une notion du programme peut être envisagée.

L'étude de textes littéraires se fera dans le cadre d'une séquence reliée au notions du programme et d'une problématisation.

A travers l'étude et les activités suscitées par les textes littéraires, l'élève sera amené à enrichir son expression pour en rendre compte de manière plus fine.

Thèmes de l'appel d'offres :

- Rappel des principaux courants littéraires de la littérature hispanique.

-Le texte littéraire en classe de ELE

-Le texte littéraire dans une approche par la réalisation de tâches communicatives qui impliquent des productions orales et écrites par les élèves.

Public visé :

Professeurs d'espagnol en collège et lycée.

365

code offreur : ESP365

second degré

36

50

Unité de commande :

Utiliser des supports audio-visuels pour dynamiser les échanges communicatifs en cours d'espagnol

Recommandations globales :

Les stagiaires devront acquérir des compétences utiles pour intégrer des supports audiovisuels variés dans leurs cours: extraits de films, de séries, courts métrages, bande annonce, scripts...

Le stage leur permettra d'apprendre à sélectionner des documents audiovisuels pour créer un corpus de supports pertinents eu égard aux notions des programmes et aux projets pédagogiques avec le souci permanent d'un ancrage fort dans la culture hispanique.

Thèmes de l'appel d'offres :

- Comment exploiter des ressources (extraits de films, de séries, courts métrages, bande annonce, scripts), didactisation de documents vidéos (manipulation de fichiers vidéos), utilisation de logiciels d'analyse de film.
 - Notions du programme et filmographie en espagnol.
 - Notions sur les principaux courants et cinéastes du monde hispanique.
- Deux stages de 18 h sont attendus

Public visé :

Professeurs de collège et lycée.

385

code offreur : ESP385

second degré

12

50

Unité de commande :

Accueil et formation des assistants de langue espagnole.

Recommandations globales :

- Accueillir les assistants et les accompagner dans l'adaptation au nouvel environnement.
- Apporter des connaissances de base du système éducatif français et en particulier du cadre réglementaire de l'enseignement des LVE.
- Les guider dans la réflexion sur la spécificité de leur rôle et la collaboration avec l'enseignant de la classe.

Thèmes de l'appel d'offres :

- Le positionnement de l'assistant, son rôle, son travail.
- Ressources de référence : CECRL, programmes collège et lycée, Socle commun de connaissances, de compétences et de culture.
- Réforme du collège- cycles, AP, et en particulier EPI (intervention des assistants en fonction des projets EPI).
- Préparer les séances: choix de supports, didactisation de supports variées (textes, vidéos, audios, extraits de films, documents iconographiques), mise en oeuvre d'activités communicatives.

Public visé :

assistants de langue espagnole

284

code offreur : ESP284

second degré

60

125

Unité de commande :**Accompagnement des professeurs non-titulaires****Recommandations globales :**

Accompagner les enseignants non-titulaires pour faciliter la prise de fonction en prenant appui sur les programmes officiels.
Aider à la mise au travail des élèves, à la didactisation des supports en s'efforçant de développer les stratégies d'autonomie des élèves dans la construction du sens.
Réfléchir à la conception de séances et de séquences d'enseignement pour entraîner aux activités langagières écrites comme orales.

Thèmes de l'appel d'offres :

Formation à destination des contractuels récemment affectés :
L'objectif premier devra être l'accompagnement des stagiaires dans l'entrée dans le métier. Ils devront acquérir des outils et des savoir-faire leur permettant de s'adapter au changement (établissements, niveaux de classe, contexte).
L'acquisition de savoirs et de savoir-faire devra contribuer à créer chez le stagiaire un sentiment de légitimité dans l'exercice de leur fonction.
La formation devra permettre l'émergence du ressenti des stagiaires (appréhensions, questionnements sur la posture, la gestion du conflit, le positionnement) et apporter des réponses adaptées en fonction des besoins et du parcours antérieur de chacun. Apport d'information sur le contexte institutionnel de l'enseignement de la langue ; - Réflexion sur des situations de classe ; - Travail en équipes sur la programmation, la conception et la mise en oeuvre de l'enseignement.
Formation à destination des professeurs d'espagnol ayant suivi la première formation d'aide à la prise de fonction :
Connaissance de la gestion de classe et des programmes. Proposition de mise en oeuvre de séquences et programmation. Travail sur la construction de progressions, séquences, didactisation et mise en activité des élèves. Réflexion autour de la gestion de classe en cours de LV , de l'équilibre entre exigence et bienveillance. Propositions de mise en oeuvre de séquences dans le cadre d'une programmation à moyen et long terme en conformité avec les programmes officiels. Apports sur les nouvelles modalités de travail : le travail interdisciplinaire et l'accompagnement personnalisé. Travail sur la construction de progressions, de séquences, didactisation et mise en activité des élèves.

Public visé :

Professeurs non titulaires d'espagnol .

263

code offreur : ESP263

second degré

12

25

Unité de commande :

Accompagner les professeurs nouvellement nommés en lycée professionnel

Recommandations globales :

Ce dispositif devra fournir aux stagiaires la connaissance d'un cadre réglementaire et des outils opérationnels dès leur prise de fonction. Dans ce but il conviendra de sensibiliser les stagiaires aux spécificités de l'enseignement de l'espagnol en lycée professionnel (programmes et CCF, accompagnement personnalisé et enseignement général lié à la spécialité). Il est recommandé de guider les stagiaires dans l'élaboration de séquences adaptées en s'appuyant sur la dimension culturelle, l'approche actionnelle et le CECRL (Cadre européen commun de référence pour les langues).

Thèmes de l'appel d'offres :

Les spécificités de l'espagnol en lycée professionnel : cadre réglementaire et questions des participants, notamment sur la mise en œuvre des CCF.

La didactique de l'espagnol : explicitation des programmes, didactisation de documents et travail en ateliers sur la construction de séquences

Public visé :

Professeurs nouvellement affectés en LP (public désigné)

289

code offreur : ESP289

second degré

21

25

Unité de commande :

Préparation aux épreuves d'admissibilité au concours interne du CAPES et au concours réservé d'espagnol

Recommandations globales :

Aider les stagiaires à identifier leurs besoins de formation compte tenu du parcours professionnel de chacun et des exigences des épreuves

Thèmes de l'appel d'offres :

Définition des épreuves. Précision des missions et compétences des professeurs. Travail sur la construction du dossier RAEP (partie 1) Présentation de la partie 2 du Raep (Exercices de rédaction, de mise en forme, présentations des séquences pédagogiques...) Rappel des notions importantes et construction d'une séquence pédagogique. Entraînements à l'épreuve de compréhension orale. Entraînements à « l'exploitation pédagogique de documents en langue étrangère » Signification et intérêt des documents: Projet de la séquence et travail de la compréhension orale (prise de notes, organisation du discours) L'évaluation finale (définition, modalités, critères d'évaluation)

Public visé :

Personnels remplissant les conditions d'inscription et d'éligibilité au CAPES interne et au concours réservé d'espagnol